

LA MIRADA CRÍTICA DE MAFALDA

FICHA TÉCNICA

Nivel: B2

Tiempo: 2 sesiones de 1 hora y media



Conocimientos previos:

Conocimiento de los tiempos verbales presente de indicativo, pasado (pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto, pluscuamperfecto) y futuro (futuro simple y compuesto). Familiaridad con vocabulario relacionado con temas sociales.

Objetivos comunicativos:

- Comprender el mensaje principal y los matices críticos/humorísticos de las viñetas de Mafalda.
- Expresar opiniones personales sobre temas sociales y políticos planteados en el cómic.
- Elaborar hipótesis o sugerencias sobre posibles cambios sociales usando las viñetas como punto de partida.

Objetivos gramaticales:

- Combinar pretérito imperfecto de subjuntivo + condicional simple para reflexionar sobre escenarios hipotéticos relacionados con el pasado.
- Construir frases de contraste temporal para analizar cómo las problemáticas sociales han cambiado (o no) a lo largo del tiempo.

Objetivos léxicos:

- Ampliar el vocabulario relacionado con temas sociales como: igualdad, justicia, derechos, educación y medio ambiente.
- Cuestionar, analizar, opinar y reflexionar.
- Identificar y emplear expresiones humorísticas que aparecen en el cómic.

Objetivos culturales:

Reflexionar sobre cómo el cómic de Mafalda aborda temas universales y los hace relevantes para distintas culturas.